



REPUBLIKA HRVATSKA  
SISAČKO-MOSLAVAČKA ŽUPANIJA

Ž U P A N

KLASA: 610-01/21-01/10

URBROJ: 2176/01-02-21-2

Sisak, 8. prosinca 2021.

SISAČKO-MOSLAVAČKA ŽUPANIJA  
ŽUPANIJSKA SKUPŠTINA  
n/r predsjednika Županijske skupštine  
gosp. mr. MIJO ŠEPAK

Na temelju članka 44. Statuta Sisačko-moslavačke županije („Službeni glasnik Sisačko-moslavačke županije“, broj 11/09, 5/10, 2/11, 3/13, 5/18, 3/20-pročišćeni tekst, 5/20 i 9/21), župan Sisačko-moslavačke županije 8. prosinca 2021. godine utvrdio je Prijedlog Programa javnih potreba u kulturi Sisačko-moslavačke županije za 2022. godinu.

Župan Sisačko-moslavačke županije predlaže Županijskoj skupštini Sisačko-moslavačke županije da razmotri Prijedlog i donese Program javnih potreba u kulturi Sisačko-moslavačke županije za 2022. godinu.



ŽUPAN

Ivan Celjak, mag.iur., v.r.

PRIJEDLOG

Na temelju članka 1. i članka 9.a Zakona o financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, broj 47/90, 27/93 i 38/09), članka 28. točka 8. Statuta Sisačko-moslavačke županije („Službeni glasnik Sisačko-moslavačke županije“ broj 11/09, 5/10, 2/11, 3/13 i 5/18, 3/20 -pročišćeni tekst, 5/20 i 9/21) Županijska skupština Sisačko-moslavačke županije na \_\_\_\_ . sjednici održanoj \_\_\_\_\_ 2021. godine, donijela je

**PROGRAM**

**javnih potreba u kulturi Sisačko-moslavačke županije za 2022. godinu**

I.

Sredstva za ostvarivanje Programa javnih potreba u kulturi Sisačko-moslavačke županije za 2022. godinu osiguravaju se u Proračunu Sisačko-moslavačke županije kako slijedi:

1. Javne potrebe u kulturi	680.000,00
2. Redovni program Interpretacijskog centra baštine Banovine	522.205,76
3. Redovni program Kulturnog centra braće Radić	432.800,00

II.

Ovaj Program sastavni je dio Proračuna Sisačko-moslavačke županije za 2022. godinu, a objavit će se u „Službenom glasniku Sisačko-moslavačke županije“.

KLASA:  
URBROJ:  
Sisak,

SISAČKO-MOSLAVAČKA ŽUPANIJA  
ŽUPANIJSKA SKUPŠTINA

PREDSJEDNIK  
ŽUPANIJSKE SKUPŠTINE

mr. Mijo Šepak

**OBRAZLOŽENJE**  
**uz Prijedlog Programa javnih potreba u kulturi**  
**Sisačko-moslavačke županije za 2022. godinu**

## **I PRAVNI TEMELJ**

Zakon o financiranju javnih potreba u kulturi (Narodne novine 47/90, 27/93, 38/09)  
Zakon o ustanovama (Narodne novine 76/93, 2997, 47/99, 35/08, 127/19)  
Uredba Vlade RH o kriterijima, mjerilima i postupcima financiranja i ugovaranja programa i projekata od interesa za opće dobro koje provod udruge.  
Prilikom izrade prijedloga Sisačko-moslavačka županija je uvažila odredbe gore navedenih zakona i propisa.  
Slijedom navedenog predlaže se usvajanje sljedećeg Programa javnih potreba u kulturi za financiranje iz javnih sredstava Sisačko-moslavačke županije za 2022. godinu.

## **II OCJENA STANJA I SVRHA KOJA SE ŽELI POSTIĆI**

### **Javne potrebe u kulturi (680.000,00 kn)**

Sredstvima županijskog Proračuna u kulturi rad udruga i programa od važnosti za Županiju. Prema predloženim programima udruga u kulturi planira se sufinanciranje predloženih programa.

Sisačko – moslavačka županija aplicira i vlastite projekte na natječajе iz područja kulture: Kulturni centar braće Radić, Interpretacijski centar baštine Banovine, Od 2017. godine Županija je potaknula i osnivanje Zajednice kulturno umjetničkih udruga Sisačko – moslavačke županije koja uspješno radi na organiziranju županijskim smotrama te smotrama od nacionalnog interesa te na taj način potiču amaterski rad. Zajednica sufinancira odlaske na smotre i natjecanja državnih razina, te organizira seminare i radionice.

Sredstva za ostvarivanje Programa javnih potreba u kulturi za 2022. godinu osiguravaju se u Proračunu Sisačko – moslavačke županije za programe, projekte i manifestacije te osnaživanje udruga u kulturi, likovnih, kazališnih, muzejsko-galerijskih, nakladničkih, knjižničarskih, glazbeno-multimedijalnih i arhivskih djelatnosti, manifestacija koji promiču kulturu mladih, međunarodnu kulturne suradnju, te projekte koje je Županija prijavila na natječajе za EU ili sredstva državnog proračuna.

### **Interpretacijski centar baštine Banovine (522.205,76 kn)**

Potresom na Banovini Centar je ostao bez svog sjedišta u Petrinji te je već u veljači pokrenuo postupak obnove (detaljni pregledi statičara, elaborati postojećeg stanja i prijedloga cjelovite obnove, zaštita građevine od opasnosti padanja dijelova pročelja/krovišta itd.). Paralelno uz proces upravljanja obnovom Centar i dalje provodi aktivnosti prezentacije i promocije baštine u prostorima partnerskih institucija tako da od veljače ponovno pokreće edukativne djelatnosti koje nastavlja kroz cijelu 2021. godinu. U trenutku pisanja ovog obrazloženja (prosinac 2021.), Centar ima dvije trenutno postavljene izložbe ("Život i djelo dr. Antuna Radića" postavljenu u Hrastovici te "Tvoje tijelo, moja kuća" u Gradskoj galeriji Striegl), a uskoro je i organizator okruglog stola na temu drvene tradicijske arhitekture u Muzeju Moslavine u Kutini.

Kao i u prvim godinama rada (2016.-2018.), Centar će organizirati izložbe i događanja raznih baštinskih sadržaja, razviti dodatno nakladničku djelatnost, umrežavati se i projektno povezivati s lokalnim i regionalnim partnerima u projektima i inicijativama te surađivati s obrazovnim ustanovama područja Banovine u svom svakodnevnom radu. Nažalost do obnove neće priređivati aktivnosti u vlastitom prostoru, no kako je Centrov rad usmjeren i do sada već i bio ostvaren s dionicima iz svih gradova i općina Banovine, lako je organizirati programe kod već postojećih partnera i srodnih institucija u njihovim prostorima

Tako je za iduću godinu u fokus rada stavljeno upravljanje procesom obnove zgrade sjedišta uz razvijanje stalnog postava iz Zavičajne zbirke obitelji Bešlić.

Razrada i izrada stalnog postava uključivat će angažman ravnateljice koja će dijelom istraživati i pripremati građu za uređenje postava jer koncept postava uključuje povezivanje i uključivanje lokalnih dionika u Petrinji, kao i lokaliteta u gradu Petrinji povijesno značajnih za tradiciju i važnost lončarstva petrinjskog kraja.

Zbirka u 2022. godini iz privremene prelazi u trajnu zaštitu u Registru kulturnih dobara RH, a taj proces traje nekoliko mjeseci jer se ponovno revidiraju svi predmeti te možebitno dodaju i novi u sastav Zbirke. Revizija i ponovno popisivanje vršit će se uz upute, pomoć i nadzor Konzervatorskog odjela Ministarstva kulture i medija u Sisku.

S tri osnovne škole i jednom srednjom školom dogovoren je stalni oblik suradnje u vidu redovnog gostovanja Centra u školama periodično jednom u dva tjedna gdje će u suradnji i planskom programu nastave Centar kao vanjski suradnik biti uključen u satove likovne i medijske kulture te s učenicima obrađivati baštinu Banovine.

Tako će u Srednjoj školi Petrinja prilikom satova medijske kulture Centar doprinosti sadržajima baštine, a suradnja je već započeta u 2021. godine kada smo za učenike organizirali vodstvo izložbom Ivana Kožarića u Muzeju suvremene umjetnosti te im omogućili sudjelovanje na radionici izrade crno-bijelih fotografija iz negativa pod vodstvom fotografa Darka Bavoljaka.

U osnovnim školama Centar će gostovati na satovima likovne i glazbene kulture te povijesti. U suradnji s Gradom Petrinjom i Dječjim istraživačkim centrom u Prnjavoru, učenici OŠ Mate Lovraka prolazit će kroz program radionica stare fotografske tehnike cijanotipije te će kao rezultat izraditi mapu biljne baštine Banovine u cijanotipiji. Isti program prolazit će i učenici OŠ Jabukovac te se na kraju godine priprema prezentacija i usporedba radova obje škole. Na satovima glazbene umjetnosti prezentirat će se glazbena baština naših KUD-ova (između ostalog, bit će i 5 godina otkako je tema Međunarodne smotre folkloru u Zagrebu bila Baština Banovine i Pounja), a na satovima povijesti interpretacije za Banovinu važnih povijesnih događaja.

U pregovorima smo s Etnografskim muzejem u Zagrebu u kojem bismo u siječnju ili veljači organizirali promociju Pukan'ce, zaštićenog nematerijalnog kulturnog dobra s područja župe Čuntić te za gostovanje nekih od gotovih izložbi Centra u Muzeju kroz 2022. godinu.

Na Javni poziv za programe u kulturi u 2022. godini Ministarstva kulture i medija prijavili smo program u grupi Inovativnih umjetničkih praksi koji se fokusira na razvoj publike, poticanje čitanja uz pomoć novih tehnologija i sadržaje edukativnog tipa pod nazivom "Od drveta do knjige". Program smo razvili u suradnji s arheološkom udrugom "Kremen" iz Topuskog.

U okviru epidemiološke situacije uzrokovane virusom COVID-19 rad Centra bit će prilagođen preporukama Nacionalnog stožera i Ministarstva kulture i medija te je plan rada

podložan promjenama i eventualnim odgađanjima ili otkazivanjima aktivnosti prema mogućnostima rada.

## **Kulturni centar braće Radić (432.800,00 kn)**

U suradnji Sisačko-moslavačke županije i općine Martinska Ves, a na poticaj Vlade Republike Hrvatske, osnovana je 2017. godine javna ustanova Kulturni centar braće Radić. Ustanova za cilj i misiju ima javnosti predstaviti i približiti povijesnu ulogu i nasljeđe Antuna i Stjepana Radića. Realizacijom projekta „Kulturni centar braće Radić“ unaprjeđuje se turistička ponuda i uspostavlja model učinkovitog upravljanja kulturnim i povijesnim nasljeđem na području općine Martinska Ves i Sisačko-moslavačke županije.

Kulturni centar braće Radić u 2022. godini nastavit će organizirati izložbe u vlastitu prostoru, ali i njihova gostovanja. Nastavljamo djelovati kroz različita predavanja, radionice, nakladničku djelatnost, suradnju s udrugama, obrazovnim i znanstvenim institucijama.

U obnovljenom prostoru Kulturnog centra braće Radić nalazi se stalni postav koji donosi informacije o životu, djelu i nasljeđu Antuna i Stjepana Radića, kao i tradiciju i baštinu dijela Posavine u kojoj su rođeni. Stalni postav otvoren je za posjetitelje, a od 2021. godine uspostavili smo odličnu suradnju s osnovnim školama koji dio svoje nastave povijesti održavaju u Kulturnom centru u Desnom Trebarjevu. Uz predavanja i autorsku vođenu turu izložbom, organiziramo im edukativne radionice. Ovu praksu nastaviti ćemo i u 2022. godini.

Kulturni centar braće Radić aplicirao je na Javni poziv za predlaganje programa u kulturi Ministarstva kulture Republike Hrvatske za 2022. godine s dva programa: „Posavskim fotomaratonom“ u suradnji s Foto klubom Siscia koji za cilj ima posjetitelje upoznati s tradicijom i baštinom martinske Posavine te program „Učimo o Radićima“ koji je namijenjen osnovnoškolcima kojima planiramo osigurati bogate edukativne programe u kojima bi koristili i multifunkcionalne i digitalne sadržaje.

Projekt „Tradicije Posavine i Banovine“ Kulturni centar braće Radić, u partnerstvu s Interpretacijskim centrom baštine Banovine, prijavio je na Javni poziv Ministarstva vanjskih i europskih poslova. Aplicirali smo program kojim bismo u inozemstvu predstavili bogatu narodnu baštinu Posavine i Banovine.

**NASTAVAK DIGITALIZACIJA ARHIVSKE GRAĐE** - nastavljamo realizaciju projekta Arhivskog fonda Antuna i Stjepana Radića koji putem web stranice Kulturnoga centra braće Radić donosi - osobne dokumente, fotografije, prepiske, sudske spise, školske diplome, članke braće Radić te ih čini dostupnim široj publici. Smatramo nužnim da se činjenica o postojanju ovakvog jedinstvenog projekta o braći Radić te njegovoj dostupnosti svim zainteresiranim učenicima, studentima, profesorima i znanstvenicima, javno promovira.

Tijekom 2022. godine u planu je ovaj Arhivski fond obogatiti i novim digitalnim knjigama Stjepana i Antuna Radića.

**IZRADA I PREDSTAVLJANJE BROŠURE O BRAĆI RADIĆ** – u suradnji s povjesničarima koji istražuju život i djelo Antuna i Stjepana Radića tiskamo brošuru koja na zanimljiv i pristupačan način donosi podatke o ovim velikanima hrvatske povijesti. Brošura je primarno namijenjena srednjoškolcima, ali bit će korisna svima koji žele doznati više o životu, djelu i nasljeđu Antuna i Stjepana Radića.

Kulturni centar braće Radić u 2022. godini planira i pripremu i tiskanje **MONOGRAFIJE O ANTUNU I STJEPANU RADIĆU**. Taj projekt planiramo aplicirati na Javni poziv Ministarstva znanosti i obrazovanja.

**SURADNJA S OSNOVNIM I SREDNJIM ŠKOLAMA** Prigodnim predavanjima, radionicama i obilascima Kulturnog centra braće Radić učenicima osnovnih i srednjih škola približavamo važan dio povijesti koji oni proučavaju kroz svoje redovne školske programe. Kroz Centar mogu osjetiti duh posavske tradicije, Trebarjeva s kraja 19. i početka 20. stoljeća

te doznati najvažnije detalje iz života Antuna i Stjepana Radića. Za najmlađe posjetitelje organiziramo zabavne radionice te prigodne kvizove znanja s ciljem lakšeg i zabavnijeg usvajanja znanja o braći Radić.

Nastavak projekata započelih još 2018. godine, poput BIKIKLIJADE „OD RADIĆA DO RADIĆA“ kojom smo spojili Petrinju i Desno Trebarjevo te sudionike biciklijade upoznali sa značajem Radića kao i njihovom Posavinom. Planira se nastaviti suradnja s biciklističkim klubom Roda te im ponuditi kulturni sadržaj za sudionike njihovih biciklističkih tura, upoznati ih s baštinom, poviješću, tradicijom i gastronomijom ovoga kraja.

**SURADNJA KULTURNOG CENTRA S INSTITUCIJAMA:** Za uspješnu realizaciju programa i projekata Kulturnog centra braće Radić nužno je uspostaviti suradnju s institucijama čiji rad može obogatiti sadržaje i ponudu Kulturnog centra.